



# Versant English Placement Test

Guida all'esame

V. 1.0 - Ottobre 2021



Il Versant English Placement Test (VEPT) valuta la comprensione della lingua inglese nell'uso quotidiano. È possibile utilizzare il VEPT come test di ingresso per l'inserimento nei corsi di livello adeguato, come strumento di misurazione dei progressi durante un corso e come test finale di valutazione. Il test restituisce un punteggio complessivo e dei punteggi specifici per le skill di Speaking, Listening, Reading e Writing.

Questa guida illustra le tipologie di domande contenute nel test e fornisce suggerimenti utili su come rispondere.

Il test è diviso in sezioni, come mostrato nella tabella. Ogni sezione inizia con le istruzioni e un esempio. Ogni domanda è a tempo, e la durata totale del test è di circa 50 minuti.

Item type	Skill(s) tested	Items in test
Read Aloud (Part A)	Speaking and Reading	2
Repeat (Part B)	Speaking	16
Sentence Builds (Part C)	Speaking	10
Conversations (Part D)	Listening	12
Typing (Part E)	Typing Speed and Accuracy	1
Sentence Completion (Part F)	Reading	20
Dictation (Part G)	Listening	16
Passage Reconstruction (Part H)	Writing	3
Summary and Opinion (Part I)	Reading and Writing	1

## Suggerimenti generali per l'esame Versant Placement e panoramica sul test

### *Ambiente d'esame*

È necessario svolgere il test in un ambiente adeguato:

- Silenzioso: evitare stanze con rumore di fondo, voci, eco
- Senza interruzioni: spegnere i telefoni e assicurarsi che nessuno entri nella stanza
- Connessione Internet: verificare di avere una connessione a Internet stabile e veloce

### *Uso del microfono*

Si consiglia di prestare particolare attenzione al microfono:

- Utilizzare una cuffia di buona qualità con microfono incorporato, per evitare rumori di fondo
- Tenere il microfono abbastanza vicino alla bocca, ma...
- Non toccare il microfono mentre si parla e verificare che non sia troppo vicino alla bocca

## Suggerimenti generali per l'esame Versant Placement e panoramica sul test

### Comportamento

Tenere in considerazione i seguenti fattori per assicurarsi che il test proceda senza problemi:

- Dato che si sta effettuando un test online, il comportamento sarà monitorato tramite il sistema di *proctoring*
- Le risposte andranno inserite tramite microfono e tastiera
- La sessione video, audio e di navigazione del browser saranno registrate e analizzate
- Il test è progettato per riconoscere lunghe pause di silenzio, pertanto può passare automaticamente alla domanda successiva se non rileva una risposta in tempo utile
- Il tempo rimanente per fornire una risposta è visualizzato nell'angolo in alto a destra del test. Quando il tempo è finito, il test passa alla domanda successiva. Si può cliccare su **NEXT** per passare alla domanda successiva se il tempo non è ancora scaduto.
- Non è possibile tornare indietro, ascoltare di nuovo o modificare le risposte già inserite, quindi è consigliabile ascoltare e leggere attentamente la domanda e per rispondere subito correttamente
- In caso di incertezza, inserire comunque la risposta che si ritiene più probabile; non lasciare domande senza risposta
- Non chiudere il test prima di averlo terminato
- Al termine del test, fare clic su **FINISH**

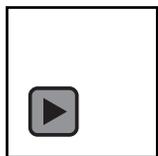
## Suggerimenti generali per l'esame Versant Placement e panoramica sul test

### *Consigli linguistici*

- Alcune domande richiedono una risposta orale e altre richiedono una risposta scritta
- Nelle risposte orali, parlare come se ci si stesse rivolgendo a un'altra persona, con volume normale e a velocità naturale
- Parlare con l'intonazione e il ritmo più naturale possibile (per esempio, con le necessarie pause)
- Non ripetere le risposte orali: il test procederà automaticamente dopo qualche secondo
- Nelle risposte scritte è necessario utilizzare correttamente l'ortografia, la grammatica, la sintassi, le maiuscole e la punteggiatura. Non scrivere TUTTO MAIUSCOLO.

# Parte A – Read Aloud

## Istruzioni



*Clicca qui per ascoltare le istruzioni*

**A Read Aloud** Instructions

Read the passage aloud smoothly and naturally in a clear voice. You will be stopped after 30 seconds. This is not a speed reading test. You may not be able to finish reading the entire passage, but that is okay. When your time is up, you will automatically move on to the next item.

Replay Next

## Esempio

**A Read Aloud** 1 / 2

**Read the passage out loud.**

Please see the updated course information and reading material that are attached to this message. All students are requested to bring their handouts to every class. The teacher will be bringing a projector, and the classroom is equipped with a screen. Also, remember that there will be an optional film showing after the first class.

00'30"

### Cosa bisogna fare?

- Verrà visualizzato un brano sullo schermo
- Dovrai leggere il testo ad alta voce
- Dovrai leggere il testo esattamente come è scritto
- Avrai 30 secondi per completare la lettura

### Quali abilità vengono testate?

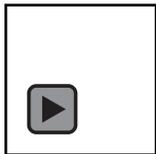
- Fluidità di lettura, pronuncia e fluidità nel parlare.

## Parte A – Read Aloud

### CONSIGLI

- Considera il significato generale del brano
- Pensa ad usare l'intonazione e le pause per esprimere il significato
- Leggi esattamente ciò che c'è scritto
- Inizia a parlare entro 10 secondi o il test andrà in automatico alla domanda successiva

Puoi esercitarti leggendo il seguente brano ad alta voce



*Clicca qui per  
ascoltare le istruzioni*

Many offices are becoming more and more diverse in the current global market. Some companies encourage diversity in their workplace. The key to a successful work environment is to appreciate each other's background. You should also embrace diversity rather than deny differences between people.



## Parte B – Repeat



*Clicca qui per ascoltare le istruzioni*

### Istruzioni

**B Repeat** Instructions

Please repeat each sentence that you hear.

You hear: "Leave town on the next train." 

You say: "Leave town on the next train." 

 Replay  Next

### Esempio

**B Repeat** 1 / 16

Repeat what you heard.





#### Cosa bisogna fare?

- Sentirai una serie di frasi
- Ti verrà chiesto di ripetere ognuna di esse
- Devi ripetere la frase esattamente come l'hai sentita
- Avrai 15 secondi per ripetere ogni frase.

#### Quali abilità vengono testate?

- Questo test mette alla prova la capacità di parlare. Valuta la capacità di comprendere e riprodurre una frase usando una strutturazione di frase accurata, una buona pronuncia e la fluidità generale.

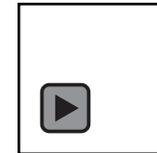
## Parte B – Repeat

### CONSIGLI

- Ascolta la frase di esempio
- Considera il significato della frase
- Ripeti quello che hai sentito usando la stessa voce e lo stesso tono: per esempio, cerca di usare lo stesso ritmo, le stesse pause e l'intonazione che hai sentito nella registrazione
- Inizia a parlare entro 6 secondi o il test passerà automaticamente alla domanda successiva

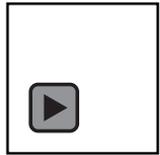


Puoi fare pratica ascoltando questo esempio:



*Clicca qui per  
ascoltare l'esempio*

## Parte C – Sentence Builds



Clicca qui per ascoltare le istruzioni

### Istruzioni

**C Sentence Builds** **Instructions**

Please rearrange the word groups into a sentence.

**You hear:**

"was reading"... "my mother"... "her favorite magazine"

**You say:**

"My mother was reading her favorite magazine."

Replay Next

### Esempio

**C Sentence Builds** **1 / 1**

Rearrange the word groups into a sentence.

Prohibited sign

#### Cosa bisogna fare?

- Sentirai tre pezzi di una frase, in ordine casuale
- Dovrai riordinare i pezzi per formare una frase di senso compiuto
- Avrai 15 secondi per pronunciare la frase

#### Quali abilità vengono testate?

- Questo tipo di attività mette alla prova le capacità di parlare, in particolare la comprensione di come le frasi sono strutturate, la fluidità e la pronuncia

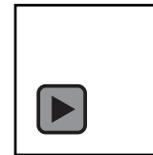
## Parte C – Sentence Builds

### CONSIGLI

- Ascolta attentamente le frasi
- Considera il loro significato e decidi come devono essere disposte
- Inizia a parlare entro 8 secondi o il test passerà automaticamente alla domanda successiva



Puoi fare pratica con questo esempio:



*Clicca qui per  
ascoltare l'esempio*

## Parte D – Conversations



*Clicca qui per ascoltare le istruzioni*

### Istruzioni

**D Conversations** Instructions

You will hear a conversation between two people, followed by a question. Give a short, simple answer to the question.

**You hear:**

**Speaker 1:** "Lucy, can you come to the office early tomorrow?"  
**Speaker 2:** "Sure, what time?"  
**Speaker 1:** "7:30 would be great."

**Question:** "What will Lucy have to do tomorrow morning?"

**You say:**

"Go to the office early." or "She will go to the office at 7:30."

 Replay  Next

### Esempio

**D Conversations** 1 / 12

Please listen.





#### Cosa bisogna fare?

- Ascolterai una breve conversazione tra due persone
- Ti verrà fatta una domanda relativa alla conversazione
- Dovrai rispondere dicendo una sola parola o una breve frase

#### Quali abilità vengono testate?

- Questo esercizio misura le abilità di ascolto, e in particolare la capacità di recuperare informazioni

## Parte D – Conversations

### CONSIGLI

- Ascolta attentamente ciò che viene detto nella conversazione
- Focalizzati su cosa viene richiesto dalla domanda
- Fornisci una risposta breve e chiara
- Inizia a parlare entro 8 secondi o il test passerà automaticamente alla domanda successiva

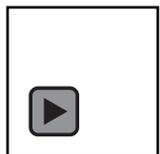


Puoi fare pratica con questa domanda di esempio:



*Clicca qui per  
ascoltare l'esempio*

# Parte E – Typing



Clicca qui per ascoltare le istruzioni

## Istruzioni

### E Typing

#### Instructions

This section allows you to get used to the keyboard and also measures your typing speed. You will have 60 seconds to type as much as you can. Type quickly and accurately. Keep typing until your time is up. Your work will be saved automatically.

**You see:**

For over 50 years, a British car company has been making a classic English sports car. The car is mostly handmade in the company's factory in western England.

**You type:**

For over 50 years, a British.....

Replay Next

## Esempio

### E Typing

1 / 1

**Text**

Whenever you have a fantastic idea, you should always write it down. If you don't, it is quite possible that you will forget all about it. Many creative people have a pen and paper close at hand at all times. That way, whenever an interesting thought comes to them, they are already prepared to write it. Later on, when they have time, they sit down and read through their list of ideas.

You can benefit from this practice too. Keep your notepad full of the ideas that...

**Type the passage.**

Please type here.

00'56"

### Cosa bisogna fare?

- Verrà visualizzato un breve brano di testo
- Dovrai digitare il testo, copiandone il più possibile con precisione
- Avrai 60 secondi per la digitazione

### Quali abilità vengono testate?

- Questo esercizio valuta la velocità e precisione di battitura
- Il risultato non viene valutato nel punteggio finale: l'amministratore del test può scegliere di tenerne conto quando visualizza i risultati del test

## Parte E – Typing

### CONSIGLI

- Scrivi esattamente quello che vedi sullo schermo
- Fai attenzione all'ortografia, alle maiuscole e alla punteggiatura
- Digita più testo possibile nei 60 secondi a disposizione

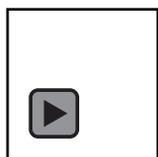
Puoi esercitarti trascrivendo questo brano entro 60 secondi

Leadership is a popular topic in today's organizations. After centuries of studying leaders, it would seem that there would be an agreed upon definition of leadership. However, this is not the case. There is still much debate on what makes a good leader. Most texts on leadership try to isolate simple characteristics of leaders and describe how one might attain them. The truth is that leadership is very complex and looks different in each individual. Most people are able to recognize leadership when they see it. People agree that leadership involves someone leading and others following. Recently leadership has been thought of as a process rather than a position. The more one reads about leadership, the more one discovers that there are few hard and fast rules.



# Parte F – Sentence Completion

## Istruzioni



Clicca qui per ascoltare le istruzioni

**F Sentence Completion** **Instructions**

Please type one word that best fits the meaning of the sentence. Type only one word. You will have 25 seconds for each sentence. Click "Next" when you are finished.

**You see:** It's \_\_\_\_\_ tonight. Bring your sweater.

**You type:** cold

Replay Next

## Esempio

**F Sentence Completion** 1 / 20

Complete the sentence.

I had to take out a loan from the \_\_\_\_\_ to cover the cost of replacing the roof of my house.

00'20" Next

### Cosa bisogna fare?

- Verranno mostrate una o due frasi con una parola mancante
- Devi inserire una sola parola che completi al meglio il significato della frase
- Avrai 25 secondi per rispondere

### Quali abilità vengono testate?

- Questa attività valuta l'abilità di lettura, in particolare nella comprensione di una breve frase, e di vocabolario



# Parte F – Sentence Completion

## CONSIGLI

- Considera il significato complessivo della frase
- Concentrati sulle parole ai lati di quella mancante e usa la tua conoscenza della grammatica e del vocabolario per scegliere la parola mancante
- Fai attenzione all'ortografia e alle maiuscole
- Scrivi solo una parola

Puoi fare pratica completando la frase qui sotto:

We all worked hard to find a solution to the  .

## Parte G – Dictation



*Clicca qui per ascoltare le istruzioni*

### Istruzioni

#### G Dictation

#### Instructions

Please type each sentence exactly as you hear it. You will have 25 seconds for each sentence. Pay attention to spelling and punctuation. Click "Next" when you are finished. After 25 seconds, your work will be saved automatically.

**You hear:**

Can you work on Monday?

**You type:**

Can you work on Monday?

Replay Next

### Esempio

#### G Dictation

1 / 1

Type what you heard.

00'22" Next

#### Cosa bisogna fare?

- Sentirai pronunciare una frase
- Dovrai trascrivere la frase digitandola in modo esatto
- La frase non può essere riascoltata
- Avrai 25 secondi per digitare la frase

#### Quali abilità vengono testate?

- Questa domanda valuta l'abilità di ascolto, in particolare la comprensione, e la capacità di elaborazione della lingua

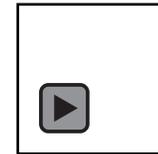
## Parte G – Dictation

### CONSIGLI

- Ascolta la frase fino alla fine, prima di iniziare a scrivere
- Concentrati sul significato del passaggio per aiutarti a ricordarlo
- Fai attenzione all'ortografia, alle maiuscole e alla punteggiatura

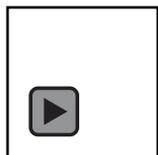


Puoi fare pratica trascrivendo questa frase:



*Clicca qui per  
ascoltare l'esempio*

# Parte H – Passage Reconstruction



Clicca qui per ascoltare le istruzioni

## Istruzioni

### H Passage Reconstruction

#### Instructions

You will have 30 seconds to read a paragraph. After 30 seconds, the paragraph will disappear from the screen. Then, you will have 90 seconds to reconstruct the paragraph. Show that you understood the passage by rewriting it in your own words. Your answer will be scored for clear and accurate content, not word-for-word memorization. After 90 seconds, your work will be saved automatically.

**You read:**

Mike went for 10 job interviews. After the last interview, he finally received a job offer.

**You type:**

Mike went for 10 job interviews. After the last interview, he finally received a job offer.

Replay Next

## Esempio

### H Passage Reconstruction

1 / 3

Please read the passage.

John quit his previous job a week ago. His new job will not start for another two weeks. He decided to read as many books as he can while he was not working.

00'26" Next

### Cosa bisogna fare?

- Dovrai leggere un brano di testo, che scomparirà dopo 30 secondi
- Dovrai riscriverlo con parole tue, esprimendo chiaramente lo stesso concetto
- Avrai 90 secondi per scrivere il tuo testo

### Quali abilità vengono testate?

- Questo esercizio valuta la capacità di scrittura nel riprodurre punti chiave e dettagli, oltre alla precisione grammaticale

## Parte H – Passage Reconstruction



### CONSIGLI

- Assicurati di aver capito bene il brano letto
- Usa le tue parole, non cercare di memorizzare le parole del brano
- Non scrivere un riassunto: inserisci tutti i dettagli che ricordi
- Fai attenzione all'ortografia, alle maiuscole e alla punteggiatura
- Scrivi frasi grammaticalmente complete

Puoi fare pratica riscrivendo il passaggio qui sotto in 90 secondi:

Thomas hates to clean. One day his mother asked him to help clean the house. Thomas did not want his mother to be mad at him. He decided to clean the kitchen. While he was washing the dishes, he dropped a plate. It fell on the floor and broke. He told his mother. She was upset, but she forgave Thomas.

# Parte I – Summary and Opinion

## Istruzioni



**Clicca qui per ascoltare le istruzioni**

### I Summary and Opinion Instructions

Read the passage.

Then, in the first box, write a short summary of the author's opinion in 25-50 words.

In the second box, write your opinion on the topic. Do you agree or disagree with the author? Why? Try to use your own ideas. You must write at least 50 words.

You will have 18 minutes to read the passage and write both the summary and opinion. Write both the summary and the opinion before clicking, "Next". Write in complete sentences. After 18 minutes, your work will be saved automatically.

Replay Next

## Esempio

### I Summary and Opinion 1 / 1

Please read the passage.

Write a short summary of the author's opinion in 25-50 words. Do not copy.

Word Count: 0

Please type here.

Write your opinion. Do you agree or disagree with the author? Why? Write at least 50 words. Try to use your own ideas.

Word Count: 0

Please type here.

17'36" Next

### Cosa bisogna fare?

- Ti verrà proposto un brano di testo da leggere
- Dovrai riassumere il punto di vista espresso dall'autore del brano, usando da 25 a 50 parole
- Dovrai dare la tua opinione sul tema del brano, usando almeno 50 parole
- Hai 18 minuti per completare entrambe le parti

### Quali abilità vengono testate?

- Questa attività testa la comprensione della lettura e la capacità di interpretare informazioni
- Misura anche l'abilità di riassumere le idee per iscritto e sviluppare una propria argomentazione.

# Parte I – Summary and Opinion

## CONSIGLI

- Leggi attentamente il brano per assicurarti di averlo capito
- Nella prima casella scrivi un riassunto dell'opinione dell'autore, ma usa le tue parole
- Nella seconda casella, decidi se sei d'accordo o meno con l'autore ed esprimi la tua opinione e le tue idee
- Scrivi frasi grammaticalmente complete
- Fai attenzione all'ortografia, alle maiuscole e alla punteggiatura
- Controlla il timer per essere certo di riuscire a scrivere entrambe le parti

### Per fare pratica:

**Scrivi un breve riassunto dell'opinione dell'autore in 25-50 parole, senza copiare frasi ed espressioni.**

**Poi scrivi la tua opinione: sei d'accordo o no con l'autore? Perché? Usa almeno 50 parole e cerca di esprimere le tue idee.**



Today, many people communicate using e-mail and instant messaging. It is easy, fast, and convenient. Even though there are many benefits to communicating in these ways, it is still better to communicate face-to-face. Face-to-face communication is better than other types of communication because people can see each other's hand gestures and facial expressions and hear changes in each other's voices. These features of communication allow speakers to say much more than just their words. For example, a facial expression could tell the listener if the speaker is serious or making a joke. Without these features of communication, misunderstandings can happen. For example, an instant message could easily be interpreted as sarcastic even though the writer meant for it to be serious. Along the same lines, an e-mail could sound rude when it was meant to be encouraging. Misunderstandings can be avoided if people talk face-to-face. Many people sit alone at a desk all day. They only communicate using e-mail. This can make them feel isolated and alone. Speaking with colleagues face-to-face can make people feel good. Humans are social creatures and enjoy interacting with one another. They enjoy being a part of a social group. It is important to spend time talking with other people throughout the day. Face-to-face communication is the best way to communicate. Today, too many people depend on e-mail and instant messaging. They forget how important is to speak with other people in person.

