

L'app di *Social Reading*
che fa dire ai ragazzi:
Leggo perché mi piace!



Che cos'è il *Social Reading*?

Il **Social Reading didattico** è una pratica di lettura condivisa attraverso cui studenti e docenti, all'interno di un ecosistema educativo digitale protetto e opportunamente strutturato, possono **leggere insieme** un testo, commentarlo, discuterne e confrontarsi secondo le dinamiche tipiche dei social network.

Dove?

Direttamente **su smartphone**, tramite un'**app dedicata**. In questo modo il cellulare si trasforma in uno strumento di apprendimento, per esercitare competenze strategiche di lettura, scrittura e cittadinanza digitale.



Obiettivi e vantaggi
didattici



Nuova App + Servizi
per il docente



Percorsi
di lettura



Servizio Plus



La nostra
esperienza



Entra nella nostra community su Facebook!

Seguici su Facebook per entrare in contatto con il team Pearson Social Reading with Betwyll e con gli altri docenti che parteciperanno ai percorsi di lettura e per rimanere sempre aggiornato sul progetto!

Gli obiettivi e i vantaggi didattici del *Social Reading*

Il Social Reading è una metodologia adeguata a una didattica attuale e al passo con i tempi che, oltre ad avere un forte potenziale educativo, favorisce l'empatia e la collaborazione tra studenti e insegnanti.



Letture verticale e orizzontale

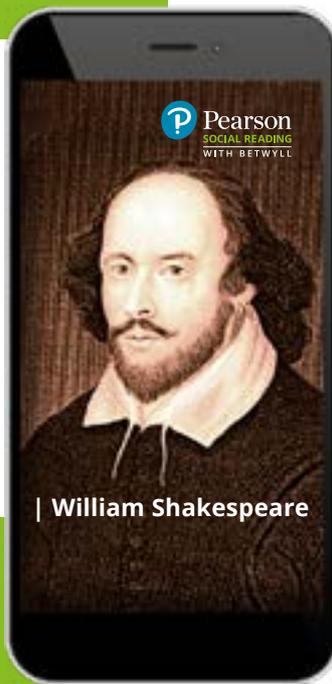
Il progetto coniuga lettura tradizionale e lettura digitale, beneficiando delle opportunità di ciascuna. Lo studente lavora prima su una lettura verticale individuale e autonoma del testo, per passare poi in modo spontaneo a una lettura orizzontale condivisa con gli altri lettori.

Interesse spontaneo per la lettura

L'interazione trasforma la lettura in un'esperienza più ampia e sfaccettata, consentendo di leggere sì da soli, ma anche con gli altri, di riflettere sul testo ma anche di parlare di sé. *Leggo perché mi piace!* Questo è ciò che il Social Reading riesce a ottenere.

Soft skills strategiche

Il progetto guida i ragazzi nello sviluppo di competenze di reading literacy, scrittura, pensiero critico, ma anche creativo e divergente, intelligenza emotiva e cittadinanza digitale.



Esperienza di lettura aumentata e aperta

La possibilità di scrivere messaggi di testo o di contribuire con propri contenuti rende possibile una vera e propria lettura aumentata dai contributi dei lettori.

Approccio informale e Gamification

La metodologia del Social Reading è informale ed esperienziale. L'apprendimento avviene in modo spontaneo e gli studenti si trovano a vivere un'esperienza formativa svolgendo attività di lettura e scrittura percepite come ludiche.

Inclusione e Collaborazione

Lo studente può leggere, esprimersi e relazionarsi con gli altri seguendo il proprio modo di essere e di imparare secondo i suoi bisogni educativi specifici; alla lettura individuale segue la parte di interazione e scambio.



La metodologia didattica del Social Reading rappresenta anche un'opportunità per **attuare un'efficace Didattica Digitale Integrata e a Distanza.**

Come?

- Le attività si svolgono **interamente sull'app Pearson Social Reading**, nella quale è possibile leggere i testi antologici secondo il calendario condiviso.
- I ragazzi si sentono **più vicini, in contatto tra loro**, e si coltiva la **relazione tra studenti e docente.**
- La possibilità di commentare e di confrontarsi permette ai giovani lettori di esternare ciò che sentono e ai docenti di aprire un **canale di comunicazione** diretto più efficace.

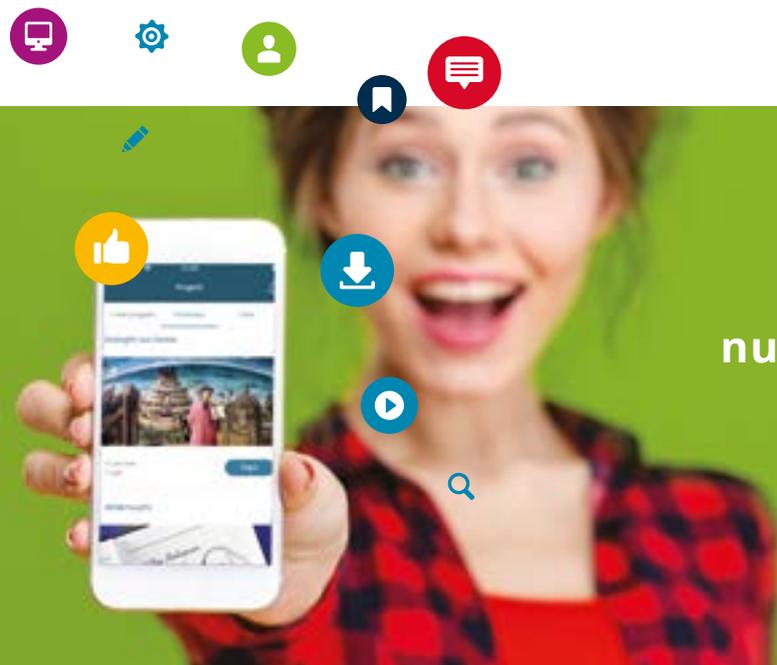
Per approfondire

 [Guarda i video *Il Social Reading in pillole*](#)

 [Guarda le video interviste *Parola di Prof*](#)



È arrivata la nuova app *Pearson Social Reading*



Le letture si svolgeranno sulla
nuova app Pearson Social Reading,
disponibile gratuitamente
da gennaio 2021.



Cos'è?

È un'app **gratuita** progettata coinvolgendo docenti e studenti che hanno già sperimentato il Social Reading e che pertanto tiene conto delle reali esigenze di chi lo utilizza e della necessità di un **ecosistema didattico protetto**. L'app consente di leggere e interagire secondo le **dinamiche tipiche dei social network**, attraverso la pubblicazione di *twyll* (commenti testuali di massimo 140 caratteri), ma anche multimediali (link, video, foto).

L'app è stata arricchita consentendo un'esperienza di **lettura personalizzata** (carattere ad alta leggibilità, personalizzazione della grandezza e dei colori del testo e della pagina, lettura automatica del testo).

**Guarda la registrazione del
webinar di formazione tecnica
sulla nuova app**



I docenti possono scegliere tra due **tipologie di progetti**:

- **cross**: prevedono la partecipazione a una grande stanza di lettura che coinvolge studenti e docenti di tutta Italia;
- **privati**: prevedono la partecipazione a stanze di lettura private. Sarà il docente a scegliere dall'elenco dei progetti disponibili quello che gli interessa e a creare il proprio gruppo di lettura chiuso (disponibile dall'a.s. 2021/2022).

Per gestire al meglio le attività di Social Reading, il docente ha a disposizione spunti e materiali sia integrati nell'app, sia fuori app.



Spunti in app

Solo il docente, all'interno dei testi, vedrà comparire delle icone a forma di lampadina nei punti del testo in cui sono disponibili suggerimenti utili per attivare conversazioni e attività coinvolgenti e interdisciplinari.

Gli spunti sono organizzati in categorie che puntano a far lavorare gli studenti su conoscenze verticali legate a un determinato ambito disciplinare e su competenze strategiche e soft skills (pensiero critico, intelligenza emotiva, mente creativa...).

Spunti fuori app

Nella sezione **Social Reading del sito Pearson.it**, per ciascun progetto il docente potrà attingere a una serie di materiali e spunti utili per espandere l'attività didattica:

- *Prima di leggere* con contenuti utili per preparare i ragazzi alla lettura;
- *Leggi e...* per andare oltre la lettura, con proposte operative e di approfondimento;
- *Valutazione e autoriflessione* con materiali utili per la valutazione degli studenti.



Guida didattica dedicata + webinar

Sono inoltre disponibili opportunità di formazione e approfondimento per gestire al meglio le attività di Social Reading.

[Scarica la guida in formato PDF](#)

[Segui i webinar](#)

Tre percorsi di lettura...

Da febbraio 2021 partiranno i **nuovi percorsi di lettura** di Pearson Social Reading with Betwyll. È possibile **partecipare liberamente** a ciascuno dei tre cicli proposti con le proprie classi o gruppi di studenti. I percorsi durano ciascuno quattro settimane e coinvolgono **diversi ambiti disciplinari**: le aree umanistica, scientifica e giuridico-economica e la lingua e la letteratura inglese.

...tra cui scegliere quello più *adatto a te*:



Come partecipare?



Il docente **scarica l'app gratuita** (disponibile sugli store iOS e Android). **Accede** utilizzando il proprio account Pearson (se non ne ha uno, lo crea). Nella sezione **Partecipa** visualizza l'elenco dei progetti Pearson disponibili e decide quale/i seguire. Su indicazione del docente, lo studente scarica l'app e accede sempre attraverso il proprio account, comunicando al docente il suo username.

Attraverso l'app, il docente cerca i propri studenti digitando il loro username e li **invita** a seguire il/i progetti di lettura scelti.

All'interno dell'app, lo studente vede comparire i **progetti di lettura a cui è stato invitato**.



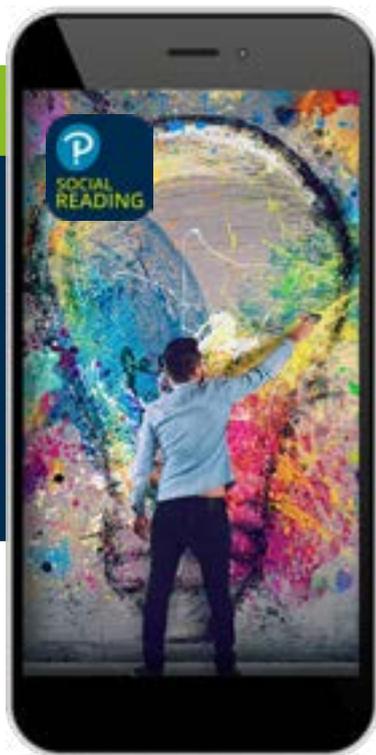
Consulta le faq

Guarda il video

Istruzioni per il docente

Istruzioni per gli studenti





Lunedì 8 FEBBRAIO → Venerdì 12 MARZO

Il progetto interdisciplinare di Social Reading 2021 dedicato ai temi della cittadinanza e della sostenibilità.

La Costituzione bella

Una rassegna di **articoli della Costituzione italiana** e di altri testi fondativi della nostra Repubblica e della nostra democrazia, per la formazione di cittadini consapevoli e con l'intento di assolvere agli obiettivi didattici e di sviluppo delle competenze richiesti, per l'Educazione civica, dalle recenti normative e dalle Linee Guida pubblicate dal MIUR nel giugno 2020.

Un futuro per Gaia

Una selezione di brani che attingono a un'ampia varietà di generi letterari, che permettono di affrontare con uno sguardo nuovo **alcuni grandi temi del vissuto contemporaneo** (territorio e ambiente; rapporto locale/globale; sostenibilità e sviluppo economico; libertà e confini nell'era digitale; inclusione e diversità; io e l'altro; io e la natura) in una prospettiva trasversale.

[Scopri l'indice delle letture](#)



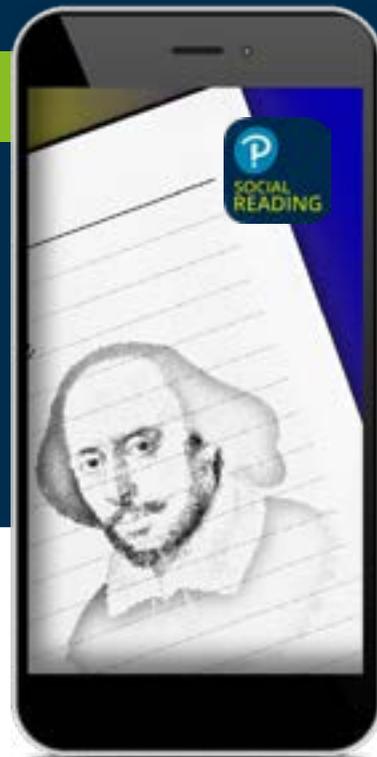
[Iscriviti al webinar del 27 gennaio](#)



[Presenta il progetto alla tua scuola](#)

Lunedì 1 MARZO → Venerdì 26 MARZO

Il progetto di Social Reading 2021 in lingua inglese: i nostri “giovani adulti” si confrontano con gli “young adults” di Shakespeare



Molti dei più famosi personaggi shakespeariani sono “giovani adulti”: questa condizione li rende immediatamente vicini a quella di molti dei **“giovani” lettori contemporanei** che, a scuola, ogni anno si avvicinano a loro, innescando un **dialogo tra epoche** fatto di visioni comuni, sogni, passioni, dubbi, ideali e forte desiderio di cambiamento.

Che cosa significa essere “giovane” oggi? Che elementi di continuità esistono tra l'essere giovane oggi e la condizione di gioventù di **Amleto, Giulietta, Romeo ed Elena?**

Il confronto avverrà attraverso la lettura di celebri brani in lingua originale tratti da *Hamlet*, *Romeo and Juliet*, e *A Midsummer Night's Dream*. I personaggi che verranno presentati sono i seguenti:

- **Hamlet** (Le domande di un “giovane” eccezionale);
- **Juliet** (Il conflitto tra rispetto delle regole e desiderio di libertà);
- **Romeo** (I giovani e l'amore: parte 1);
- **Helena e Hermia** (I giovani e l'amore: parte 2).



Scopri l'indice delle letture

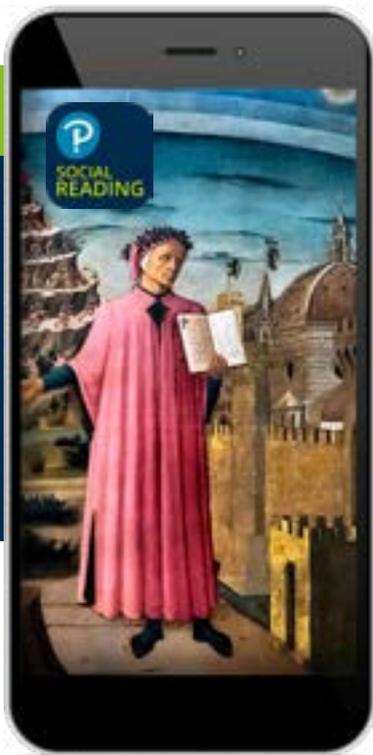


Iscriviti al webinar del 18 febbraio



Presenta il progetto alla tua scuola

Lunedì 22 MARZO → Venerdì 23 APRILE



Il progetto di Social Reading 2021 per avvicinare i ragazzi alla figura e all'opera di Dante attraverso la lettura di testi di grandi autori

Celebriamo i **700 anni** dalla morte di Dante riscoprendo la sua opera attraverso grandi autori del Novecento che si sono ispirati all'immenso **immaginario dantesco**. Sarà l'occasione per far appassionare i ragazzi a un autore straordinario, spesso ritenuto "difficile", anche attraverso la voce di scrittori che hanno attinto in modo personale alla sua opera.

Rifletteremo insieme su **tematiche sempre attuali**, vicine alle esperienze dei ragazzi, con un percorso di lettura rigoroso e al tempo stesso informale e coinvolgente.



Scopri l'indice delle letture



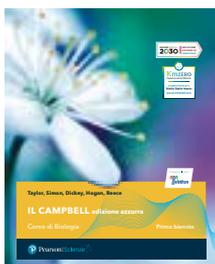
Iscriviti al webinar dell'11 marzo

Presenta il progetto alla tua scuola

Da settembre 2021: *Servizio Plus per docenti adottanti*

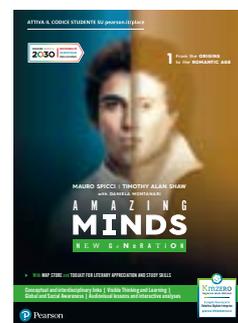


Da settembre 2021 il Social Reading diventa un **elemento strutturale** di **circa 40 manuali Pearson** cui il progetto è associato!



Per i docenti che adotteranno un corso Pearson saranno disponibili **nuovi percorsi di lettura pubblici** per le loro classi, di nuovo in condivisione con studenti e docenti da tutta Italia.

Inoltre, sarà per loro disponibile la funzione riservata "Crea il tuo progetto", attraverso la quale singoli docenti o gruppi di colleghi avranno a disposizione una **libreria di opere** da selezionare, per attivare progetti privati per specifici gruppi di studenti di una o più scuole, andando in questo caso a decidere e gestire autonomamente i gruppi e i calendari di lettura.



Scopri la lista delle novità 2020 e 2021 per cui saranno disponibili percorsi di lettura dedicati!

[Scopri di più](#)



Il progetto **Pearson Social Reading** nasce in collaborazione con **Betwyll**, la startup che dal 2012, con il metodo **TWLetteratura** e l'app Betwyll, promuove la lettura in un contesto digitale sfruttando le opportunità dei social network.

 L'idea è di proporre un approccio ludico alla lettura che stimoli le persone a leggere e ad approfondire i testi: **leggere un'opera letteraria** secondo un metodo ben definito e **rielaborarla commentandola in comunità** permette al lettore di cogliere a fondo la valenza contenutistica e simbolica del testo.

 Il metodo TwLetteratura è stato indicato dalla Commissione Europea tra le **15 buone pratiche di promozione della lettura in ambiente digitale** ed è stato inserito dal MIUR tra gli strumenti di educazione civica digitale della **piattaforma Generazioni connesse**. Betwyll inoltre negli anni ha ottenuto numerosi riconoscimenti in Italia e all'estero.

 La **sinergia Pearson e Betwyll**, avviata nel 2019, ha permesso di unire l'esperienza di Betwyll sulla metodologia di lettura social e il know-how Pearson sulla didattica, al fine di **sperimentare con le scuole un "nuovo digitale"** che, con un approccio informale, punta non solo ad avvicinare e incuriosire i ragazzi alla pratica del leggere, ma ad attivare le tante dinamiche di apprendimento che essa comporta. In sostanza, un "nuovo" modo di leggere.



I due progetti portati avanti tra il **2019 e il 2020** ci hanno fatto capire che eravamo sulla giusta strada: *Novelle per un anno* dedicato a Pirandello e *Orizzonti sostenibili* sui temi legati alla sostenibilità e più in generale alla cittadinanza. E **dal 2021** una nuova app Pearson Social Reading e nuovi percorsi di lettura!

Per conoscere l'esito dei progetti pilota *Novelle per un anno* e *Orizzonti sostenibili*

Cosa raccontano docenti e studenti?



Guarda il video "Pearson e Betwyll insieme per la didattica"



Leggi le interviste dei ragazzi

IMPARARE SEMPRE

[pearson.it/social-reading](https://www.pearson.it/social-reading)

Pearson Italia S.p.A.

via Arconati 1 - 20135 Milano

Tel. +39 02 748231